

Webcasting

Internet und Internet-TV (IPTV)



Abrufbare Formate wie Vorträge, Fachreferate, Produkte-Präsentationen und Schulungen zu Themen können auch mit Live-Streaming und Chat interaktiv mitgestaltet

werden. DECATRON verfügt über eigene Webcasting-Spezialisten und Einrichtungen, welche solche Formate und Inhalte auf Einsätze und Integrationen produzieren.



Kameraführung unter speziellen Bedingungen im OP



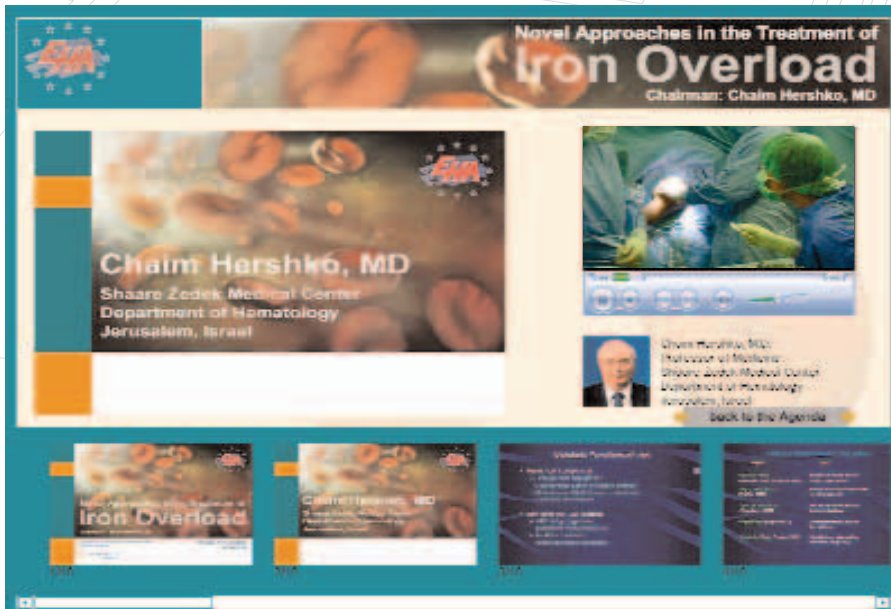
Live-Video aus dem OP direkt in einen Fachkongress

Internetbasiertes Webcasting

Ein Webcast ist dem Zweck nach ähnlich einer Fernsehsendung, jedoch für das Medium Internet als Websendung konzipiert. Das übertragene Programm kann als Liveinhalt (Streams) oder als Aufzeichnung (Archiv) im Internet angesehen werden. Bei live gestreamten Übertragungen können die Zuschauer via Chat direkte Interaktionen (zB. Fragen, Votings usw.) einbringen, was beim normalen Fernsehsendungen nicht in dieser Art möglich ist.

DECATRON Webcasting

- Videobasierte Darstellung von Veranstaltungen via Internet, basierend auf Flash-Media
- Livestreaming
- On-Demand Archivfunktion
- Interaktive Gestaltung wie Audio- und Videoelemente, Standbilder, Präsentations-Slides, Animationen und Text, Interaktionen mit Zielgruppen usw.
- Hosting bei Decatron oder Kunden-Server möglich.



Beispiel Livestreaming im Internet aus einem Fachkongress mit Präsentations-Slide und Liveübertragung aus dem OP.

Nebst der Produktion von Webcastings berät und unterstützt DECATRON Werbe- und Marketingagenturen sowie Verlage und Firmenkunden bei der Planung, Drehbucherstellung, Einsatz von Sprechern und Statisten sowie zur Verfügungstellung von geeigneten Räumlichkeiten.



Gerichtssaal mit Webcasting-Regie.



Liveaufzeichnung mit Produktionskamera.

DECATRON Webcasting können Sie auch mit dem erweiterten Angebot der Medientechnik für Generalversammlungen, Verbandsanlässe sowie Direktübertragungen aus Messen und Events einsetzen.

Mietservice (Auszug)

	Informatik	Basispreis* CHF
	<p>Inkl. Software-Lizenzen für XP Professional, Office Paket 2007; HD wird jeweils neu aufgesetzt vor und nach dem Einsatz.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multimedia Workstation im Rack, 3,2 GHz-Prozessor 1024 MB RAM DVD-Laufwerk, 160 GB Harddisk, Soundkarte, Grafik- und Netzwerkkarte • Professional NoteBook Processor Dual Core RAM 1 GB, HD 120 GB, DVD Multi Format DL, Display 15,4 WXGA, WLAN • Professional NoteBook Processor Dual Core RAM 3 GB, HD 250 GB, DVD Multi Format DL, Display 17 WXGA, WLAN <p>Für die Lieferung, Lizenzierung und Funktionsfähigkeit der kundenseitig aufgesetzten Applikations-Software übernimmt der Anwender die Verantwortung.</p>	<p>280</p> <p>184</p> <p>200</p>
	<p>Kamera-Set</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produktions-Kamera Set "Panasonic AW-F575" Format 4:3 bestehend aus: 1x Remote-Controller WV-RC550A, 1x CCU-Kabel 100 Meter (26PIN), 1x Objektiv FUJINON (21x8.6BRM), 1x Hinterkamerabedienung für Zoom und Focus FUJINON, 1x 5" Monochrom s/w Studiosucher Panasonic, 1x Stativ mit Dolly Manfrotto (ohne Intercom) • Produktions-Kamera Set "Sony DXC-D50" Formate: 4:3, 16:9 (umschaltbar) bestehend aus: 1x Remote-Controller CCU-D50 inkl. SDI, 1x CCU-Kabel 50 Meter (26PIN), 1x Objektiv FUJINON (20x8.6BRM oder 13x8.6BRM), 1x Hinterkamerabedienung für Zoom und Focus FUJINON, 1x 5" Monochrom s/w Studiosucher SONY (DXF-51), 1x Stativ mit Dolly SACHTLER (ohne Intercom) • High Definition Videocam Sony Z1, Auflösung: 1440 x 1080 Pixel (1080 i), Videoausgang: YUV, Y/C, FBAS, Audioeingang: 2x Mik/Line (XLR), Abmessungen: 152 x 195 x 362 mm (WxHxD), Gewicht: 2.1kg, 1 Ladegerät 	<p>700</p> <p>700</p> <p>250</p>
	<p>Videopulte und Seamless-Switcher</p> <ul style="list-style-type: none"> • Panasonic Video Mischpult AV-HS400AE, HS/SD multi format vision mixer Eingebauter Frame Synchronizer, Multi Screen Preview, Videoeffekte: Wipes, DVE, Key, PinP • Smart- Fade SMF251 A Analog Way Smart Fade Video & Computer Switch 2x VGA, 2x S-Video, 2x Composit, 1x YUV in, 1x RGBHV out, inkl. Remote-Steuerung • Octo - Fade FX Analog Way Octo-Fade Video & Computer Seamless Switch mit Fading Effects, 8x frei wählbare Eingänge, 2x VGA out, Remote • Analogway Eventix EVX-8022 Analog Way Eventix 8x2 Matrix Switcher, Fading Effects, Wipes, Title, Pip, Tally, Frame-Store, Logo-Insertier, Analog Way Octo-Fade Video & Computer Seamless Switch mit incl. Remote-Steuerung und 2 Sony TFT17" 50/60Hz. Eingänge: 8x Universeller VGA (RGBHV, VGA, SDI, YUV, Y/C, FBAS), Ausgänge: 4x VGA (2x Preview, 2x Scaled Main). Computer-Auflösungen: bis 1600 x 1200 Pixel ,Video-Auflösungen: 720px, 480px Video Formate: NTSC, PAL. • Analogway Di-Ventix DVX-8022 Analog Way Di-Ventix 8x2 Matrix Switcher, Fading Effects, Wipes, Title, Pip, Tally, Frame-Store, Logo-Insertier, Soft-Edge Blending incl. Remote-Steuerung und 2 Sony TFT17" 50/60Hz. Eingänge: 8x Universeller DVI VGA (RGBHV, VGA, HD-SDI, YUV, Y/C, FBAS), Ausgänge 8: 2x DVI, 4x VGA, 2x HD-SDI (4x Preview, 4x Scaled Main). Computer-Auflösungen: bis 1600 x 1200 Pixel, Video-Auflösungen: 1080px, 720px, 480px Video Formate: NTSC, PAL 	<p>650</p> <p>270</p> <p>270</p> <p>1'050</p> <p>1'650</p>
	<p>Videoconferencing</p> <p>Videoconferencing Codec, wahlweise mit Darstellung auf Plasmadisplay (inkl.) oder Projektor (s. Mietpreise Projektoren). Für VC-Betrieb wird eine einfache 3fach ISDN-Leitung benötigt: Organisation durch DECATRON. Übertragungskosten werden gemäss Aufwand verrechnet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • TANDBERG 550 MXP Transportierbare Einheit, Netzwerkwahl bis zu 384Kbit/s/ISDN, 768Kbit/s/IP (H.323 oder SIP), erstklassige Videoqualität (H.264), integrierte Verschlüsselung (AES und DES), Netzwerkunterbrechungs-Schutz mit automatischem Downspeeding und IPLR, 1 Video- und 2 Audio-Eingänge, 3 Video- und 1 Audio-Ausgang, W-LAN- und Ethernet-Support, 16 Menuesprachen usw. 16:9 Bild, Fernbedienung, W.A.V.E.-Kamera, Mikro. • Polycom-System 384KB 	<p>1'500</p> <p>900</p>

Ausgabe 11/2009 ersetzt alle früheren Versionen. Anpassungen jederzeit vorbehalten.

*Basispreis erster Tag | 2 Tage = Basispreis x1,5 | 3 Tage = x2 | 4 Tage = x2,5 | 5 Tage = x3 | 7 Tage = x3,5 | 10 Tage = x4 | 14 Tage = Basispreis x5.
Transport hin und zurück, Inbetriebnahme, Demontage: auf Anfrage.